

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جایگاه رسانه آموزشی و  
وسایل کمک آموزشی  
در آموزش

# رسانه آموزشی

● تعریف:

- - وسیله یا کانال انتقال پیام از فرستنده به گیرنده
- - افراد، ابزار یا موقعیت های ارائه دهنده پیام

# وسیله کمک آموزشی

● تعریف:

● وسیله یا ابزار برای تسهیل امر یاددهی-یادگیری در هنگام آموزش

## تفاوت رسانه آموزشی با وسایل کمک آموزشی

- رسانه آموزشی: به خودی خود قادر به انتقال محتوای پیام آموزشی
- وسایل کمک آموزشی: استفاده در بخشی از آموزش و کمک به فرآیند آموزش

## تفاوت رسانه آموزشی با وسایل کمک آموزشی (ادامه)

● رسانه آموزشی؛ مثل : مدرس، تلویزیون، کتاب، پوستر، نمودار، تصویر، نقشه، فیلم، اسلاید

● وسایل کمک آموزشی؛ مثل: ماکت، مولاژ، وایت برد، ماژیک

# کاربرد و نقش رسانه ها و وسایل کمک آموزشی

● ۱- نقش حواس مختلف در یادگیری

● ۷۵٪ از طریق حس بینایی

● ۱۳٪ از طریق حس شنوایی

● ۶٪ از طریق حس لامسه

● ۳٪ از طریق حس بویایی

● ۳٪ از طریق حس چشایی

## کاربرد و نقش رسانه ها و وسایل کمک آموزشی (ادامه)

- ۲- شکل دهی تجارب یادگیری دست اول (مستقیم) و یا نزدیک به آن

- مثل: مراحل تشکیل جنین - ساختمان ژن ها - عملکرد دستگاه گردش خون



## کاربرد و نقش رسانه ها و وسایل کمک آموزشی (ادامه)

- ۳- ایجاد انگیزه یادگیری و کمک به تداوم آن
- ۴- صرفه جویی در زمان آموزش
- ۵- ارتباط آسان تر و تفهیم بهتر (کاهش موانع ارتباطی و سوء تعبیر های احتمالی)

## کاربرد و نقش رسانه ها و وسایل کمک آموزشی (ادامه)

- ۶- شکل دهی یادگیری سریع تر، عمیق تر و پایدارتر
- - مفاهیم پیچیده مانند همانند سازی ژنرها و گروموزومها در سلول،
- نحوه تکثیر باکتری ها و ایجاد عفونت در بیمار (به کمک فیلم و انیمیشن)

## کاربرد و نقش رسانه ها و وسایل کمک آموزشی (ادامه)

- ۷- شکل دهی تجارب یادگیری ناممکن
- الف) وقایع بسیار کند که چشم قادر به تمیز دادن جزئیات آن نیست.
- - مثل: چگونگی باز شدن یک گل، حرکت ستارگان در طول شب، رشد جنین مرغ درون تخم

## کاربرد و نقش رسانه ها و وسایل کمک آموزشی (ادامه)

- (ب) حوادثی که در گذشته رخ داده و قابل تکرار نیست
- - مثل: تحولات تاریخی (از طریق نمایش های تئاتری)

- (ج) پیش بینی وقایعی که در آینده رخ خواهند داد
- مثل: پیشرفت های علمی در ۱۰۰ سال آینده و تاثیر بر زندگی انسان (از طریق انیمیشن)

## کاربرد و نقش رسانه ها و وسایل کمک آموزشی (ادامه)

- (د) پدیده ها و اتفاقات دور از دسترس
- مثال: زندگی مردم کشورهای دیگر، آتشفشان ها ( از طریق عکس ها، فیلم ها و... )
- (و) مواد و اشیاء بسیار کوچک (سلول، باکتری، ویروس، اتم) و یا چیزهای بسیار بزرگ (کره زمین، کهکشان ها) ( از طریق عکس، فیلم، مدل، ماکت)

## کاربرد و نقش رسانه ها و وسایل کمک آموزشی (ادامه)

● (ز) پدیده های خطرناک (چگونگی وقوع انفجار اتمی) (از طریق فیلم)

● (ح) مفاهیم تجریدی و ذهنی (مفاهیم فلسفی و ریاضی، نظریه نسبیت انیشتین) (از طریق انیمیشن)

# اصول انتخاب رسانه ها و وسایل کمک آموزشی

- ۱- انتخاب ساده ترین و ارزانترین
- ۲- انتخاب بر اساس نوع محتوا و اهداف رفتاری آموزش
- ۳- انتخاب بر اساس خصوصیات فراگیران (تجارب، تمایلات، توانمندی)
- ۴- توجه به نقاط قوت و ضعف
- ۵- توجه به محیط آموزشی

## اهمیت رسانه ها و وسایل کمک آموزشی دیداری

- ۱- ۷۵٪ یادگیری از طریق حس بینایی
- ۲- ۴۳٪ بیشتر از رسانه های غیردیداری موجب ترغیب مخاطبان
- ۳- یادگیری عمیق تر و یادآوری مطالب طولانی تر
- ۴- درک آسان تر مفاهیم پیچیده
- ۵- برانگیختن احساسات و هیجانات



# رسانه ها و وسایل کمک آموزشی مناسب

- ۱- با اهداف یادگیری مرتبط باشد.
- ۲- قابل اجرا باشد.
- ۳- استفاده از آن آسان باشد.
- ۴- توسط مخاطب درک شود.
- ۵- جالب و سرگرم کننده باشد.
- ۶- موجب تشویق به مشارکت و بحث شود.

# با تشکر از توجه شما

